

א

ב

ג

ד

ה

ו

ז

9300\*  
haifacin.co.il

יוני 2017



18:30 אולם סינמטק  
**פסטיבל דוקאביב 2017**  
**הטובים לסיף** (ישראל 2017)

לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאית ובני משפחת חתנאל

20:30 אולם סינמטק  
**פסטיבל אפוס לסרטי אמנות**  
**זובין מהטה חובק עולם** (גרמניה 2016)  
ZUBIN MEHTA PORTRAIT

4

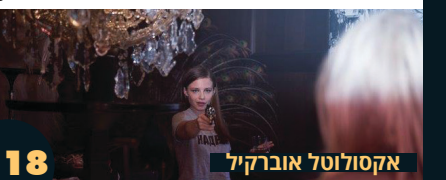
19:00 אולם סינמטק  
**TLVFest - פסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה**  
**זה גילה, זה אני** (ישראל 2010)  
THAT'S GILA, THAT'S ME  
לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאי

21:00 אולם סינמטק  
**TLVFest - פסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה**  
**אבא של איטליה** (איטליה 2017)  
IL PADRE D'ITALIA  
לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאי פאביו מולה ועם יאיר הונקר, מנהל פסטיבל TLVFest

11

19:00 אולם סינמטק  
**TLVFest - פסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה**  
**אקסולוטל אוברקיל** (גרמניה 2017)  
AXOLOTL OVERKILL

21:00 אולם סינמטק  
**זה רק סוף העולם** (צרפת 2016)  
JUSTE LA FIN DU MONDE



18 **אקסולוטל אוברקיל**

18:30 אולם רפפורט  
**פסטיבל אפוס 2017**  
**מאוריצי קטלן - תיכף אשוב** (ארה"ב 2016)  
MAURIZIO CATTELAN - BE RIGHT BACK

20:30 אולם רפפורט  
**שבוע קולנוע סיני 2017**  
**שלושה** (סין/הונג קונג 2016)



25 **מאוריצי קטלן - תיכף אשוב**

צילומים: יח"צ

18:30 אולם סינמטק  
**פסטיבל אפוס 2017**  
**בתפקיד עצמם** (ישראל 2017)

לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאית

20:30 אולם סינמטק  
**פסטיבל דוקאביב 2017**  
**האזרחית ג'יין הקרב על העיר** (ארה"ב 2016)  
CITIZEN JANE - BATTLE FOR THE CITY



5 **האזרחית ג'יין הקרב על העיר**

18:30 אולם רפפורט  
**דאט לאופרה ולקולנוע**  
שעתיים של שיחה וצפייה עם יוסי שיפמן, עיתונאי, אוצר ומרצה  
משה ואהרון: שנברג

21:00 אולם רפפורט  
**TLVFest - פסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה**  
**טום מפנילנד** (פינלנד 2017)  
TOM OF FINLAND

12

19:00 אולם רפפורט  
**פסטיבל אפוס 2017**  
**סרטים עבודת יד** (בריטניה 2016)  
THE TRIUMPHS AND LAMENTS OF WILLIAM KENTRIDGE

20:30 אולם רפפורט  
**TLVFest - פסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה**  
**מלך הנשף, 2010** (ארה"ב 2017)  
PROM KING, 2010



19 **סרטים עבודת יד**

18:30 אולם סינמטק  
**העיר האבודה Z** (ארה"ב 2016)  
THE LOST CITY OF Z

19:00 אולם רפפורט  
**קין עם ה-NATIONAL THEATRE עונת 2017**  
**שטח הפקר** (בריטניה 2016)

21:15 אולם סינמטק  
**שבוע קולנוע סיני 2017**  
**טווס הלילה** (סין/צרפת 2015)  
NIGHT PEACOCK

26

18:30 אולם סינמטק  
**פטרסון** (ארה"ב 2016)

20:45 אולם סינמטק  
**פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה**  
**אחרי הסערה** (יפן 2016)



6 **פטרסון**

18:30 אולם רפפורט  
**מחר הכל מתחיל** (צרפת 2016)  
DEMAIN TOUT COMMENCE

20:45 אולם רפפורט  
**TLVFest - פסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה**  
**דייט למרי המשוגעת** (אירלנד 2016)  
A DATE FOR MAD MARY



13 **דייט למרי המשוגעת**

18:30 אולם סינמטק  
**פסטיבל דוקאביב 2017 - פרס הקהל**  
**איך מסמנים אהבה?** (ישראל 2017)  
THE SIGN FOR LOVE

לאחר השיחה תתקיים שיחה עם המפיק נתי אדלר והבמאים אל-עד כהן, איריס בן משה

20:30 אולם סינמטק  
**TLVFest - פסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה**  
**הכל אודות ארמיסטד מופין** (ארה"ב 2017)  
THE UNTOLD TALES OF ARMISTEAD MAUPIN

20

19:00 אולם רפפורט  
**הקרנת טרום בכורה**  
**האוצר** (חמניה 2015)

THE TREASURE

21:00 אולם רפפורט  
**שבוע קולנוע סיני 2017**  
**ד"ר רוזנפלד** (סין 2016)



27 **ד"ר רוזנפלד**

19:00 אולם סינמטק  
**מופע של שילוב אומנויות צליל ומסך**  
**הנסיך הקטן - אנדה לילדים?**  
יוצרת ומגישה - המלחינה שרה שוהם



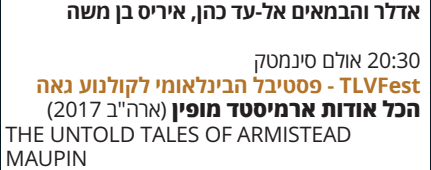
7 **הנסיך הקטן**

10:30 אולם סינמטק  
במה לתרבות וידע  
**אידיאולוגיה נוצרית בתאטרון באירופה ביה"מ**  
מרצה: גב' יפה אנגלר, החוג למקרא

19:00 אולם סינמטק  
**TLVFest - פסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה**  
**מיטב הסרטים הקצרים - ישראל 2017**  
**אלות הודיות עצבניות** (הודו 2015)  
ANGRY INDIAN GODDESSE

14

18:30 אולם סינמטק  
**הקרנת בכורה**  
**תכשיטים נשכחים - חוף מבטחים בהוואנה** (ארה"ב 2017)  
FORGOTTEN JEWELS, A HAVEN IN HAVANA



21

19:00 אולם סינמטק  
**פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה**  
**בין העולמות** (ישראל 2016)

BETWEEN WORLDS

לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאית

21:15 אולם סינמטק  
**שבוע קולנוע סיני 2017**  
**אפטרשוק** (סין 2010)

28 **אפטרשוק**

18:30 אולם רפפורט  
**פסטיבל דוקאביב 2017**  
**קווסט** (ארה"ב 2017)

20:30 אולם רפפורט  
**הקרנת טרום בכורה**  
**לילות מנהטן** (ארה"ב 2016)



8 **קווסט**

17:00 אולם סינמטק  
**הסלון הגאוגרפי של איילה גאוגרפית**  
**מסע בגן העדן הסלובקי**  
מרצה: רותם שני  
הכניסה חופשית. פרטים באתר אילה גאוגרפית

19:00 אולם סינמטק  
**המורה** (סלובקיה/צ'כיה 2016)  
THE TEACHER

21:00 אולם סינמטק  
**TLVFest - פסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה**  
**בן אמיתי** (ארה"ב 2016)

15 **בן אמיתי**

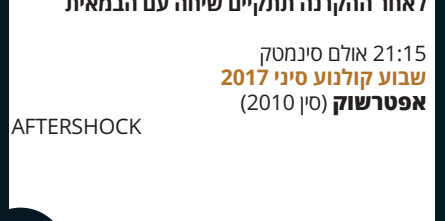
18:30 אולם רפפורט  
**הקרנת טרום בכורה**  
**איש ושמו אובה** (שוודיה 2015)  
A MAN CALLED OVE



22 **איש ושמו אובה**

19:00 אולם סינמטק  
**הצב האדום** (צרפת/בלגיה 2016)

20:30 אולם סינמטק  
**שבוע קולנוע סיני 2017**  
**חזרתו של מלך הקופים** (סין 2015)



29 **הצב האדום**

18:30 אולם סינמטק  
**פסטיבל אפוס לסרטי אמנות**  
**הסרט הזוכה בתחרות הישראלית**  
**ללא ארץ** (ישראל/קנדה/הולנד 2017)

לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאית

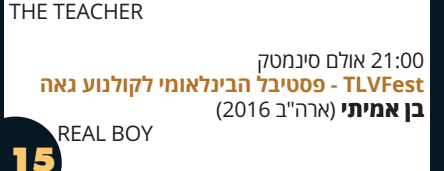
20:30 אולם סינמטק  
**פסטיבל אפוס לסרטי אמנות**  
**אמנות בדרך הטבע** (ארה"ב 2016)  
AN ART THAT NATURE MAKES



1 **ללא ארץ**

17:00 אולם סינמטק  
**מחר הכל מתחיל** (צרפת 2016)  
DEMAIN TOUT COMMENCE

22:00 אולם סינמטק  
**קלאסי פוגש רוק**  
עורכים ומנחים: יאן לרון, יורם מארק-רייך



9 **מחר הכל מתחיל**

17:00 אולם סינמטק  
**TLVFest - פסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה**  
**קשר קרוב** (יפן 2017)  
CLOSE-KNIT

21:00 אולם סינמטק  
**זה רק סוף העולם** (צרפת 2016)  
JUSTE LA FIN DU MONDE



16 **זה רק סוף העולם**

17:00 אולם סינמטק  
**שבוע קולנוע סיני 2017**  
**נולד בסין** (סין/ארה"ב 2016)

21:00 אולם סינמטק  
**פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה**  
**בין העולמות** (ישראל 2016)



30 **בין העולמות**

16:00 אולם סינמטק  
**מגידו** (ישראל 2017)

לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם מפקד כלא מגידו, בני טייאר, קצין המודיעין של הכלא ויוצר הסדרה, איציק לרנר

21:00 אולם סינמטק  
**מפסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה**  
**אחרי הסערה** (יפן 2016)  
AFTER THE STORM



2 **אחרי הסערה**

15:15 אולם סינמטק  
**פטרסון** (ארה"ב 2016)

17:30 אולם סינמטק  
**פסטיבל דוקאביב 2017**  
**אמאלנד** (ארה"ב/איי הפיליפינים 2017)  
MOTHERLAND

21:30 אולם סינמטק  
**מחר הכל מתחיל** (צרפת 2016)  
DEMAIN TOUT COMMENCE

10 **מחר הכל מתחיל**

15:30 אולם סינמטק  
**זה רק סוף העולם** (צרפת 2016)  
JUSTE LA FIN DU MONDE

17:30 אולם סינמטק  
**פסטיבל אפוס לסרטי אמנות**  
**צלם נוסח איטליה: קרלו די פלמה** (איטליה 2016)  
WATER AND SUGER: CARLO DI PALMA

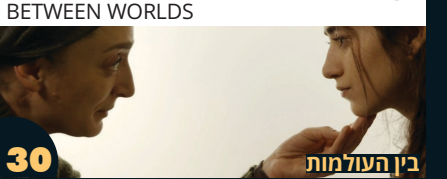
21:30 אולם סינמטק  
**TLVFest - פסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה**  
**מוזורים** (קנדה 2017)  
WEIRDOS

17 **מוזורים**

15:15 אולם סינמטק  
**שעתם היפה** (בריטניה 2016)  
THEIR FINEST

17:30 אולם סינמטק  
**פסטיבל דוקאביב 2017**  
**דריס: פורטרט אינטימי** (בלגיה/גרמניה 2017)  
DRIES

21:30 אולם סינמטק  
**העיר האבודה Z** (ארה"ב 2016)  
THE LOST CITY OF Z



24 **העיר האבודה Z**

15:15 אולם סינמטק  
**פטרסון** (ארה"ב 2016)

17:30 אולם סינמטק  
**פסטיבל דוקאביב 2017**  
**אמאלנד** (ארה"ב/איי הפיליפינים 2017)  
MOTHERLAND

21:30 אולם סינמטק  
**מחר הכל מתחיל** (צרפת 2016)  
DEMAIN TOUT COMMENCE



10 **מחר הכל מתחיל**

15:30 אולם סינמטק  
**זה רק סוף העולם** (צרפת 2016)  
JUSTE LA FIN DU MONDE

17:30 אולם סינמטק  
**פסטיבל אפוס לסרטי אמנות**  
**צלם נוסח איטליה: קרלו די פלמה** (איטליה 2016)  
WATER AND SUGER: CARLO DI PALMA

21:30 אולם סינמטק  
**TLVFest - פסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה**  
**מוזורים** (קנדה 2017)  
WEIRDOS

17 **מוזורים**

15:15 אולם סינמטק  
**שעתם היפה** (בריטניה 2016)  
THEIR FINEST

17:30 אולם סינמטק  
**פסטיבל דוקאביב 2017**  
**דריס: פורטרט אינטימי** (בלגיה/גרמניה 2017)  
DRIES

21:30 אולם סינמטק  
**העיר האבודה Z** (ארה"ב 2016)  
THE LOST CITY OF Z

24 **העיר האבודה Z**

17:00 אולם סינמטק  
**שבוע קולנוע סיני 2017**  
**נולד בסין** (סין/ארה"ב 2016)

21:00 אולם סינמטק  
**פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה**  
**בין העולמות** (ישראל 2016)



30 **בין העולמות**





פסטיבל אפוס

**אפוס** **EPoS**  
הפסטיבל הבינלאומי לסרטי תרבות ומנותן  
THE INTERNATIONAL ART FILM FESTIVAL

שבוע קולנוע סיני 2017

The film week is organized by the embassy of  
People's Republic of China in Tel Aviv

TLVFest - הפסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה

פסטיבל דוקאביב

**doc** **aviv**

**TIVFest#12**  
פסטיבל הקולנוע הגאה

**ISTITUTO**  
**italiano**  
**di CULTURA**  
ROMA

**אבא של איטליה** (איטליה 2017). **בימוי: פאביו מולו**. פאולו נמצא במשבר אחרי הפרידה מבן זוגו, כשהוא פוגש צעירה הרה שכן זוגה נטש אותה, הוא חובר אליה למסע שניהם ברחבי איטליה, במהלכו יגלו מחדש את טעם החיים. (102 דקות, איטלקית, תרגום לעברית)

**אוס. בימוי: רועי צור ורותם חרמוני**. עטלף קטן שרוצה להיות חלק אבל לא יודע איך. (3 דקות)

**האוצר** (רומניה 2015). **בימוי: קורנליו פורומבוי**. קוסטי מנהל חיים שלווים עם אשתו ובנו הקטן. כששכן מספר לו על אוצר עתיק, הוא מבלה סוף שבוע אחד בחיפושים, בתקווה להפוך סוף סוף למושא הערצה של בנו. (99 דקות, רומנית, תרגום לעברית)

**האזרחית ג'יין הקרב על העיר** (ארה"ב 2016). **בימוי: מאט טירנויר**. ג'ייקובס, מחברת הספר "מותן וחיייהן של ערים אמריקאיות גדולות" ואקטיביסטית בעל-כורחה, שוטטה ברחובות וידעה שעיר היא יצור חי ונושם, המורכב מאנשים ורעש ומהומה, היוצרים אופי שאינו ניתן לתכנון ממבט-על. (92 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

**אחרי הסערה** (יפן 2016). **בימוי: הירווקאזו קורה-אדה**. סופר מתוסכל עובד כחוקר פרטי, מתקשה לשלם את דמי המזונות ולשמור על קשר עם בנו. סופת טייפון מאחדת ליממה את המשפחה המפוצלת ופותחת הזדמנויות חדשות. (117 דקות, יפנית, כתוביות בעברית ואנגלית)

**איך מסמנים אהבה?** (ישראל 2017). **בימוי: אל-עד כהן, איריס בן משה**. אל-עד, חירש מלידה, חווה את השונות ואת התפרקות משפחתו, אולם הקים לעצמו משפחה חדשה, שבמרכזה בנו. בסרט הוא מתעד את החיים שבנה לעצמו. (75 דקות, עברית, כתוביות בעברית ובאנגלית)

**איש ושמו אובה** (שוודיה 2015). **בימוי: הנס הולם**. אובה הוא זקן בודד וכועס, קמצן, טרחן, שונא חיות, עם עקרונות נוקשים ופתיל קצר. ידידות מופלאה עם שכנה חדשה מקלפת ממנו את שכבות ההגנה וחושפת את דמותו וסיפור חייו המרתק. (116 דקות, שוודית ופרסית, תרגום לעברית)

**אלות הודיות עצבניות** (הודו 2015). **בימוי: פאן נאלין**. סרט מרגש שכבש את לב הצופים בעולם. חברות שלא התראו מזה זמן רב נפגשות בבית חוף לאחר שנקראו על ידי אחת מהן לבוא בדחיפות. הזמן שהן מעבירות הופך לרכבת הרים רגשית סוערת. (115 דקות, הודית ואנגלית, תרגום לעברית ולאנגלית)

**אמאלנד** (ארה"ב/אי הפיליפינים 2017). **בימוי: רומנה ס. דיאז**. בית היוולדות במנילה שבפיליפינים הוא הגדול והצפוף בעולם. מאות יולדות שוכבות בשורות. מתוך הדלת והמהומה נוצרת קרבה נדירה שהופכת את העולם הור והמוזר לחממה של אנושיות וחמלה. (94 דקות, סגלוג, תרגום לעברית ולאנגלית)

**אמנות בדרך הטבע** (ארה"ב 2016). **בימוי: מולי ברנשטיין**. הסטודיו של הצלמת רוזמונד פרסל הוא מקום איסופם של חפצים - רהיטים ישנים, חתיכות מתכת, צעצועים, כלים – והוא ארץ פלאות, מקום שבו הרעוע והשבור הופך ליפהפה בעזרת מגע קסם. (75 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

**אפטרשוק** (סין 2010). **בימוי: פנג שיאונג**. סרטו המונומנטלי והמצליח של אחד מבכירי בימאי סין כיום. סרט שמתחיל כסרט אסונות המתאר את רעידת האדמה הגדולה של 1976 והופך לדרמה בסגנון "בחירתה של סופי". (128 דקות, מנדרינית, תרגום לעברית ואנגלית)

**אקסולוטל אוברקיל** (גרמניה 2017). **בימוי: הלנה הגמן**. מיפתי היא נערה בת 16, יתומה מאם. אביה עסוק והיא גדלה אצל אחותה. היא מתאהבת באישה מבוגרת וחמקמקה, ובזדקת את הגבולות דרך חיי הלילה בברלין והמסיבות הקיצוניות המתקיימות בה. (94 דקות, גרמנית ואנגלית, תרגום לעברית ולאנגלית)

**בין העולמות** (ישראל 2016). **בימוי: מיה חטאב. משחק: מריה זריק, מאיה גסנר**. שתי נשים המגיעות מעולמות שונים נפגשות. כשהן מתקרבות, עולמן עתיד להשתנות. (84 דקות, ערבית, עברית, תרגום לעברית ואנגלית)

**בן אמיתי** (ארה"ב 2016). **בימוי: שלים האס**. סיפור אינטימי מרגש על משפחה בצל שינוי. רגע לפני ניתוח, נעזר מוסיקאי צעיר ומחונן בן-19, בחברו, מוסיקאי טרנסג'נדר אחר, אליו הוא קרוב כאח, ומנסה לרכוש את תמיכתה של אמו. (72 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

**בן גוריון - אפילוג** (ישראל/צרפת/גרמניה 2016). **בימוי: יריב מוזר**. במעמקי הארכיון נמצאו גלגלי פילם 35 מ"מ ובהם ראיון מצולם בן שש שעות, שמעולם לא הוקרן, עם דוד בן גוריון, בן ה-82. ההקלטות פורשות התבוננות, חזון וחשבון נפש נוקב ומרתק. (85 דקות, עברית ואנגלית, תרגום לעברית ואנגלית)

**בתפקיד עצמם** (ישראל 2017). **בימוי: מיכל כהן**. ציפורהל היא אנסמבל יוצא דופן המורכב מקבוצת שחקנים חברי נפש, היוצרים יחד תיאטרון עצמאי, וירטואוזי ומצחיק, מציאות החיים תובעת להתבגר ולהתפרש מעמידה למבחן את העקרונות, השאיפות, והחברות. (80 דקות, עברית, כתוביות בעברית)

**ד"ר רוזנפלד** (סין 2016). **בימוי:** סיפורו האמיתי המדהים של רופא יהודי צעיר ששירת בצבאו של מאו. (100 דקות, מנדרינית, תרגום לעברית ואנגלית)

**דייט למרי המשוגעת** (אירלנד 2016). **בימוי: דארן ת'ורנטון**. מרי חוזרת לדרוגדה לאחר שהות בכלא ומנסה להסתגל לחיים נורמליים. חברתה הטובה מאורסת ומרי מנסה למצוא לעצמה דייט לחתונה. (82 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

**דריס: פורטרט אינטימי** (בלגיה/גרמניה 2017). **בימוי: ריינר הולצמר**. וואן נוטן הוא מעצב-על, הנחשב ליצירתי, נועז ופורץ דרך. הוא מרשה למצלמה לעקוב אחר תהליך היצירה המורכב ולפענח עמו את סוד תצוגות האופנה הגרנדיוזיות והצבעוניות שלו לאורך השנים. (90 דקות, אנגלית ופלמית, תרגום לעברית ולאנגלית)

**זה גילה, זה אני** (ישראל 2010). **בימוי: אלון ויינשטוק**. סיפור חייה המרגש של גילה גולדשטיין, אחת הטרנסג'נדריות הראשונות בתולדות ישראל ואייקון תל אביבי שהפכה לאגדה חיה, שהתמודדה עם קשיים רבים, אולם נותרה שמחה ואופטימית עד יומה האחרון. (70 דקות, עברית תרגום לאנגלית)

**זה רק סוף העולם** (צרפת 2016). **בימוי: קסבייה דולן**. לואי, בן מצליח של משפחה, חוזר לראשונה אחר 12 שנים לבית ילדותו כדי להודיע למשפחתו כי הוא עומד למות. אבל האם הם בכלל רוצים לדעת? (99 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ואנגלית)

**זובין מהטה חובק עולם** (גרמניה 2016). **בימוי: בטינה ארהרדט**. פורטרט קולנועי שעוקב אחר מסעותיו, פגישותיו, וחיויו של מהטה. (60 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)
זרים מקומיים. בימוי: מוריה בן אבות. סיפורים קצרים המתארים רגע של זרות באמצעות אנימציות סטופמושן. (5 דקות)

**זרתו של מלך הקופים** (סין 2015). **בימוי: טיאו שיאופנג**. גיבור מיתולוגי, מלך הקופים, משתחרר ממערה בה היה כלוא במשך מאות שנים ויוצא למסע להשבת כוחותיו ביחד עם שני ילדים קטנים. קומדיית מסע פולקלוריסטית סוחפת ומתוחכמת. (120 דקות, מנדרינית, תרגום לעברית ואנגלית)

**הטובים לסיף** (ישראל 2017). **בימוי: ליאת מר**. חיים חתואל אימן את משפחתו ובנה אימפריות סיף שהעניקה לו כבוד והצלחה. רגע לפני המשחקים האולימפיים של 2016 האימפריה המשפחתית החלה להתפורר. (60 דקות, עברית, כתוביות בעברית)

**טווס הלילה** (סין/צרפת 2015). **בימוי: דיי סינ'יאה**. דרמה נוגה ופיוטית על אמנית המחלקת את זמנה בין סין לצרפת, פוגשת חלילן מחונן המגדל תולעי משי ומתאהבת בו, אך מפלרטטת עם אמן קעקועים שהוא במקרה אחיו. (121 דקות, מנדרינית, תרגום לעברית ואנגלית)

**טום מפינלנד** (פינלנד 2017). **בימוי: דום קארואוסקי**. דיוקן מרגש של אמן הפולחן טוקו לאקסון, הידוע יותר בשם 'טום מפינלנד', שמו"ל הפך מאמן אנונימי לסמל של המהפכה המינית הגאה ועל האירועים שהשפיעו על הציורים ההומו-ארוטיים האיקוניים פורצי הדרך שלו. (115 דקות, פינית, גרמנית ואנגלית, תרגום לעברית)

**הכל אודות ארמיסטד מופין** (ארה"ב 2017). **בימוי: ג'ניפר קורט**. הסרט מביא את סיפורו של הסופר ארמיסטד מופין החל בילדותו, דרך הג'ונגלים של וייטנאם ועד הפיכתו לסופר מפורסם ופעיל זכויות הלה"ט"ב. (90 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

**לה צ'אנה: מלכת הפלמנקו** (ספרד/איסלנד/ארה"ב 2016). **בימוי: לוסיה סטודנוויק**. כשלושים שנה אחרי שירדה מהבמה, לה צ'אנה, מלכת הפלמנקו של ספרד, חוזרת להופעה אחת אחרונה. ההתרגשות העצומה מביאה אותה לנסות ולפענח את מסלול חייה הבלתי שגירתי ורב התהפוכות. (83 דקות, ספרדית, תרגום לעברית ולאנגלית)

**לילות מנהטן** (ארה"ב 2016). **בימוי: בריאן דקובליס. משחק: אדריאן ברודי**. מבוסס על רב המכר "מנהטן נוקטורנו". עיתונאי, איש משפחה למופת, מתבקש על ידי אישה יפה ומפתה לחקור את רציחתו של בעלה, במאי סרטים. הוא נשאב לעולם שמאיים על חיי המשפחה והעבודה. (113 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

**ללא ארץ** (ישראל/קנדה/הולנד 2017). **בימוי: שרון חוטר-ישי**. דוקו-מסע-מוסיקלי העוקב אחר עדי חבוס, אמן חתרני שבחר לעזוב את ישראל. הסרט מתאר חמש שנים במסעו ומציע מבט רענן על חיים אלטרנטיביים של אדם סוטאלי שבוחר ללכת עם האמנות שלו עד הסוף. (50 דקות, עברית, כתוביות בעברית)

**מאוריציו קטלן – תיכף אשוב** (ארה"ב 2016). **בימוי: מאורה אקסלרוד**. מאוריציו קטלן הוא אחד האמנים המצליחים בעולם היום, וגם אחד מאלה שמשחק היטב עם הצופה התוהה האם הדבר שהוא מתבונן בו זו יצירת מופת או בדיחה על חשבנו. סיפורו מובא בסרט. (95 דקות, אנגלית, איטלקית, תרגום לעברית)

**מגידו** (ישראל 2017). **בימוי: איציק לרנר**. מה מתרחש בין חומותיו של הכלא הנפיץ ביותר בישראל? גיבורי הסדרה הם גונדר משנה ג'ני תייאר, סוהר קשוח וכריזמטי, המשמש כמפקד הכלא; ועבד אל-בַּאסָט, מנהיגם הנערץ של אסירי החמאס בכלא; שניהם גברים באמצע חיים המכתיבים להם גורל אחד, שזור ונעול האחד בשני. (150 דקות, עברית, תרגום לעברית)

**מוזרים** (קנדה 2017). **בימוי: ברוס מקדונלד. משחק: מולי פרקר, דילן אות'ורס, ג'וליה שרה סטון**. דרמת נעורים קסומה, שהיא גם סרט מסע המתרחש בסוף שנות השבעים על רקע פסקול נוסטלגי. שני תלמידי תיכון יוצאים למסע במהלכו יגיעו לתובנות חדשות ויחסיהם יעמזו במבחן. (84 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

**המורה** (סלובקיה/צ'כיה 2016). **בימוי: יאן הרבק**. מורה נעימה וחביבה למראה, סיגלה לעצמה שיטות מקוריות במיוחד לקדם את התלמידים, ובדרך גם לקדם מעט את עצמה. כולם יודעים ושותקים, עד שטובת הילדים עומדת על הכף. (102 דקות סלובקית, תרגום לעברית)

**מחר הכל מתחיל** (צרפת 2016). **בימוי: הוגו ז'לן. משחק: עומר סי**. חייו של סמואל מתהפכים כשידידה משאירה אצלו תינוקת ומציגה אותה כבתם. שנים מאוחר יותר נחושה האם להחזיר אליה את הבת. (118 דקות, צרפתית ואנגלית, תרגום לאנגלית ולעברית)

**מיטב סרטים קצרים** (ישראל 2016). **אוצר: יותם דוד ציטר**. מתוך 50 סרטים שהוצגו השנה בפסטיבל המרכזי בסינמטק תל אביב, נבחרו כ-8 סרטים קצרים מכל מקבץ המייצגים את היצירה הישראלית הגאה הענפה לשנת 2017. כל הסרטים הם של יוצרים מקומיים. (87 דקות, עברית)

**מלך הנשף, 2010** (ארה"ב 2017). **בימוי: כריסטופר שאפ**. צ'רלי הוא סטודנט שאוהב אהבה כמו בסרטי הקולנוע, אך המציאות אינה קלאסיקה הוליוודית, ובני הזוג המזדמנים אינם כוכבי קולנוע, והוא מבלה את זמנו במציאת סטוצים באפליקציות, בברים ובדירות ניו יורקיות קטנות. צ'רלי תוהה שמא זהותו המינית תהווה מכשול להגשמת החלום על אהבה. (96 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

**נולד בסין** (סין/ארה"ב 2016). **בימוי: לו צ'ואן**. נופי הפרא וחיי הבר של סין נחשפים לצופה כפי שלא נראו מעולם. דובת פנדה, נמר שלג, קוף קטן ועדר של אנטילופות הם הכוכבים. הסרט נעשה ע"י חברת דיסני נייצ'ר בהפקת סינית אמריקאית. (76 דקות, מנדרינית, תרגום לעברית)

**הנסיך הקטן**. (ישראל 2017). מופע של שילוב אומנויות צליל ומסך, לאור קריאה חדשה של "הנסיך הקטן". הספר מתגלה כצופן קודים המתארים את חוויות הסופר טייס הקרב שלחם נגד הנאצים. (60 דקות, עברית)

**סרטים עבודת יד** (בריטניה 2016). **בימוי: אדם לואו**. וויליאם קנטרידיג', מגדולי האמנים הדרום אפריקאיים. בסרטי האנימציה בעבודת היד שיצר, סיפר את סיפור ארצו, דרך גיבור שברא, המייצג את הכוח, הכסף, הרתיעה מ- והמשיכה אל אפריקה השחורה. הוא מוצג במוזיאונים ברחבי העולם, ומהווה דוגמא למחויבות. (64 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

**העיר האבודה Z** (ארה"ב 2016). **בימוי: ג'יימס גריי**. סיפורו האמיתי של פרסי פוסט, חוקר בריטי, אשר יצא למסע בסוף המאה ה-20 אל תוך הג'ונגלים הפראיים של האמזונס במטרה לאתר הוכחות לציוויליזציה מתקדמת שאינה מוכרת לאדם המערבי. (141 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

**פטרסון** (ארה"ב 2016). **בימוי: ג'ים ג'רמוש. משחק: אדם דרייבר, גולשיפתה פארהני, קארה הייוורד**. פטרסון, נהג אוטובוס נוהג, מתבונן בנופי העיר, מאזין לשברי שיחות הנוסעים וכותב שירה. בניגוד לו, לאשתו יש חלומות גדולים. (113 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית)

**הצב האדום** (צרפת/בלגיה 2016). **בימוי: דודוק דה-ויט**. סרט אנימציה יפהפה ונטול דיאלוגים, שמתאר את חייו של אדם הנקלע לאי טרופי בודד שיושביו הם צבים, עקרבים וציפורים. חוויה אסתטית מרוממת נפש, מעוררת מחשבה ומרגשת. (80 דקות, ללא דיאלוגים)

**צלם נוסח איטליה: קרלו די פלמה** (איטליה 2106). **בימוי: פריבור קמקארי**. וים ונדרס, וודי אלן, ברנרדו ברטולוצ'י, אטורה סקולה ואחרים מספרים על אחד מהגדולים בצלמי הקולנוע האיטלקי. קרלו די פלמה, שהתחיל את דרכו בנאוראליזם האיטלקי, ועבד לצד וודי אלן ב-12 סרטים. (90 דקות, איטלקית ואנגלית, תרגום לעברית)

**קווסט** (ארה"ב 2017). **בימוי: ג'ונתן אולשבסקי**. באחת השכונות הקשות בפילדלפיה, כריסטופר וכריסטינה הקימו בביתם אולפן הקלטות ופתחו אותו בפני אמנים, שיצירותיהם טעונות מסרים חברתיים. את העשייה הם מממנים, בקשיים רבים, בעבודות פשוטות. (105 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

**קשר קרוב** (יפן 2017). **בימוי: נאוקו אוגיונאמי**. טומו בת ה-11 נזנחה על ידי אמה האלכוהוליסטית. היא עוברת להתגורר עם דודה המקסים ובת זוגו, טרנסג'נדרית שחולמת לגדל ילדים משלה. השתיים מתפתחת מערכת יחסים מרגשת של אם-בת. (127 דקות, יפנית, תרגום לעברית ולאנגלית)

**שונה מהאחרים** (גרמניה 1919). **בימוי: ריכרד אוסוואלד**. הכנר הנודע פאול קרנר מטפח את כישרונו המוזיקלי של קורט סיברס הצעיר. שני הגברים מתקרבים זה לזה, אך בשלב מסוים בולק סוחט את קרנר בשל נטייתו המינית. (50 דקות, סרט אילם)

**שטח הפקר** (בריטניה 2016). **בימוי: שון מתיאס. משחק: איאן מקקלן, פטריק סטיוארט**. שני סופרים מזדקנים מעבירים לילה בשתייה ושיחה חביבה, שהופכת למאבק כוחות. מחזה הקומי של הרולד פינטר על זיקנה, זיכרון וחברות. (150 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

**שלושה** (סין/הונג קונג 2016). **בימוי: ג'וני טו**. פושע נורה בראשו ונלקח לניתוח בבית חולים. שם מתנהל קרב מוחות בינו לבין קצין משטרה קשוח ורופאה מוטרדת. (98 דקות, מנדרינית, אנגלית, תרגום לעברית ואנגלית)

**שעתם היפה** (בריטניה 2016). **בימוי: לון סקרפינג**. תסריטאית חזקה ופורגרסיבית נשכרת על ידי הממשלה הבריטית כדי לכתוב קדימונים בזמן מלה"ע ה-2. ונאבקת על מקומה ועל מעמדן של נשים. (117 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

**תכשיטים נשכחים - חוף מבטחים בהוואנה** (ארה"ב 2017). **בימוי: ג'ודי קרייט, רובין טרוסדייל**. סיפוריהם האישיים של פליטים נוספים שברחו מאימת השלטון הנאצי ומצאו את עצמם בגן העדן הטרופי של הוואנה, קובה. (50 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)