

א

ב

ג

ד

ה

ו

ז

מאי 2018

*9300.haifacin.co.il

18:30 אולם רפפורט **יום נפלא** (ארה"ב/צרפת 2017)
YOU WERE NEVER REALLY HERE

20:30 אולם רפפורט
צינמה איטליה - פסטיבל סרטים איטלקי
פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה
העדינות (איטליה 2017)
TENDERNESS (LA TENETENZA)

יום נפלא

19:00 אולם רפפורט
על אמנות וחופש הביטוי: המקרה של טניה ברורה
מרצה: יעל מסר, מנהלת ואוצרת גלריית בית הגפן
אפוס 9 - פסטיבל בינלאומי לסרטי אמנות
טניה ברורה חופשיה (ארה"ב 2017)
TANIA LIBRE

21:00 אולם רפפורט
תורת המהפכה של מרקס אז ועכשיו
מרצה: ד"ר יפתח גולדמן, המכללה לחינוך
ע"ש דוד ילין ואוני' חיפה
פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה
קל מרקס הצעיר (צרפת/גרמניה/בלגיה 2017)
THE YOUNG KARL MARX

2

19:00 אולם סינמטק
זכות הצעקה - פרקים במחאה ישראלית:
פרק ראשון (ישראל 2018)
לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאי
אורי רוזנווקס

21:00 אולם סינמטק
זכות המאבק! - על התודעה הציבורית בישראל
מרצה: שי כהן, מנכ"ל הברית הישראלית
זכות הצעקה - פרקים במחאה ישראלית:
פרק שני + שלישי (ישראל 2018)

3

15:30 אולם סינמטק
צינמה איטליה - 70 שנה לניאוריאליזם
לא רחמים (איטליה 1948)
WITHOUT PITY

17:30 אולם סינמטק
כמה עונות יש בשנה? נשים בשוק האופנה
מרצה: ד"ר גילי גופר, המכון למורשת בן גוריון ואוני' חיפה
פסטיבל דוקאביב
MACHINES (הודו/גרמניה/פינלנד 2016)

20:30 אולם סינמטק | **קריסת המערכות של הבריאות הציבורית: המקרה של המתמחים ברפואה**
מרצה: ד"ר אראל בוצ'נסקי, יו"ר מרשם
פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה
הפרעה בקצב הלב (רוסיה/פינלנד/גרמניה 2017)
ARRHYTHMIA

4

15:30 אולם סינמטק
צינמה איטליה - 70 שנה לניאוריאליזם
האדמה רועדת (איטליה 1947)
LA TERRA TREMA

18:30 אולם סינמטק | **האם אנחנו לקראת קץ העבודה?**
מרצה: ד"ר עמי וטורי, כוח לעובדים ואוני' חיפה
פסטיבל דוקאביב
MACHINES (הודו/גרמניה/פינלנד 2016)

20:30 אולם סינמטק | **קריסת המערכות של הבריאות הציבורית: המקרה של המתמחים ברפואה**
מרצה: ד"ר אראל בוצ'נסקי, יו"ר מרשם
פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה
הפרעה בקצב הלב (רוסיה/פינלנד/גרמניה 2017)
ARRHYTHMIA

5

19:00 אולם סינמטק
אפוס 9 - פסטיבל בינלאומי לסרטי אמנות
כתבת שלו - אמנות ישראלית ברשות היחיד (ישראל 2017)

20:45 אולם רפפורט
צינמה איטליה - פסטיבל סרטים איטלקי
הקרת טרום בכורה
המקום (איטליה 2017)

20:30 אולם סינמטק
פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה
הפרעה בקצב הלב (רוסיה/פינלנד/גרמניה 2017)
ARRHYTHMIA

6

18:30 אולם רפפורט
לעבור את הגבול (צרפת 2017)
THIS IS OUR LAND

20:45 אולם רפפורט
צינמה איטליה - פסטיבל סרטים איטלקי
הקרת טרום בכורה
המקום (איטליה 2017)

20:30 אולם סינמטק
פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה
הפרעה בקצב הלב (רוסיה/פינלנד/גרמניה 2017)
ARRHYTHMIA

7

19:00 אולם סינמטק
20 שנה לפסטיבל דוקאביב - סרטים נבחרים מכל השנים
דיטר הקטן מוכרח לעוף (גרמניה 1998)
LITTLE DIETER NEEDS TO FLY

20:30 אולם סינמטק **הקרת טרום בכורה**
פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה
בית בגליל (ישראל 2017)
OUTDOORS

בתום ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאי אסף סבן

8

10:30 אולם סינמטק
במה לתרבות יודע
דת ומדינה בישראל, עיון פילוסופי-משפטי
מרצה: פרופ' גד ברזילי, הפקולטה למשפטים, אוני' חיפה
כרטיס: 20 ₪

18:00 אולם רפפורט
אוסקר 2018
הריבוע (שוודיה/גרמניה/צרפת/דנמרק 2017)
THE SQUARE

20:45 אולם רפפורט
אוסקר 2018
אני, טוניה (ארה"ב 2017)
I. TONYA

9

18:30 אולם סינמטק
20 שנה לפסטיבל דוקאביב - סרטים נבחרים מכל השנים
שקט! (רוסיה 2002)

20:15 אולם סינמטק
צינמה איטליה - 70 שנה לניאוריאליזם
גונבי האופניים (איטליה 1948)
THE BICYCLE THIEVES (LADRI DI BICICLETTE)

20:15 אולם סינמטק
אוסקר 2018
המשחק הגדול (ארה"ב 2017)
MOLLY'S GAME

10

16:00 אולם סינמטק
אוסקר 2018
הריבוע (שוודיה/גרמניה/צרפת/דנמרק 2017)
THE SQUARE

22:00 אולם סינמטק
רוקולנוע LIVE
הופעות חיות בסינמטק חיפה
בלדות הרוק הגדולות - להקת בית הזכוכית
מנחה: יורם מארק רייך

11

16:00 אולם סינמטק
אוסקר 2018
אני, טוניה (ארה"ב 2017)
I. TONYA

18:30 אולם סינמטק
20 שנה לפסטיבל דוקאביב - סרטים נבחרים מכל השנים
אשור אינסופי (צרפת/דנמרק 2015)
THE INFINITE HAPPINESS

20:15 אולם סינמטק
אוסקר 2018
הריבוע (שוודיה/גרמניה/צרפת/דנמרק 2017)
THE SQUARE

12

18:00 אולם סינמטק
בואו לצפות לפני כולם ולטייע לבחור שם לסרט!!!
HEARTBEATS (ארה"ב/הודו 2017)
בתום ההקרנה יחולקו לצופים שאלונים לקבלת משוב והצעות. הכניסה חופשית

21:00 אולם סינמטק
20 שנה לפסטיבל דוקאביב - סרטים נבחרים מכל השנים
להתמודד עם הפיל (ארה"ב 2014)
APPROACHING THE ELEPHANT

13

18:30 אולם רפפורט
דואט לאופרה ולקולנוע
עמי יוסי שיפמן - עיתונאי, אוצר ויועץ אמנותי
אביר הוורד - ריכרד שטראוס
מחווה במקצב הוואלס

21:00 אולם רפפורט
אוסקר 2018
אני, טוניה (ארה"ב 2017)
I. TONYA

14

18:45 אולם סינמטק
20 שנה לפסטיבל דוקאביב - סרטים נבחרים מכל השנים
גברים בסאונה (פינלנד 2010)
MIESTEN VUORO

20:30 אולם סינמטק
אפוס 9 - פסטיבל בינלאומי לסרטי אמנות
ואת הסמטה היא סיידה בתכלת (ישראל 2018)
AND THE ALLEY SHE WHITEWASHED
IN LIGHT BLUE

לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאית גילי פורטוגלי

15

19:00 אולם סינמטק
אפוס 9 - פסטיבל בינלאומי לסרטי אמנות
קורנצ'יס, מורד קלאסי (אוסטריה/גרמניה/צרפת 2016)
CURRENTZIS – CLASSICAL REBEL

20:15 אולם סינמטק
אוסקר 2018
המשחק הגדול (ארה"ב 2017)
MOLLY'S GAME

16

17:00 אולם סינמטק
הסלון הגאוגרפי של אילה גאוגרפית
אזובקיטסון: מוזיאון תחום לאדריכלות מוסלמית
מרצה: ד"ר זאב לוי
הכניסה חופשית. פרטים והרשמה באתר אילה גאוגרפית

19:00 אולם סינמטק
לונה פאפא (אזובקיטסן 1999)
LUNA PAPA

21:00 אולם סינמטק
מוטלים בספק (ישראל 2017)
DOUBTFUL

17

16:00 אולם סינמטק
סיפור כיסוי (צרפת 2017)
CERCHEZ LA FEMME

18:00 אולם סינמטק
אוסקר 2018
המשחק הגדול (ארה"ב 2017)
MOLLY'S GAME

20:45 אולם סינמטק
פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה
קל מרקס הצעיר (צרפת/גרמניה/בלגיה 2017)
THE YOUNG KARL MARX

18

16:00 אולם סינמטק
מוטלים בספק (ישראל 2017)
DOUBTFUL

18:00 אולם סינמטק
פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה
קל מרקס הצעיר (צרפת/גרמניה/בלגיה 2017)
THE YOUNG KARL MARX

20:30 אולם סינמטק
סיפור כיסוי (צרפת 2017)
CERCHEZ LA FEMME

19

15:45 אולם סינמטק
אוסקר 2018
המשחק הגדול (ארה"ב 2017)
MOLLY'S GAME

18:30 אולם סינמטק
הרצאת מבוא: הרי שטרן והפוליטכניקה ע"ש ברקוביץ, בוקרשט 1940-44
מרצה: פרופ' איריס ערבות, הפקולטה לארכיטקטורה
ובינוי ערים, הטכניון
מעבר לניסטרו (ישראל 2016)
BEYOND THE NISTRU

21:00 אולם סינמטק
סיפור כיסוי (צרפת 2017)
CERCHEZ LA FEMME

20

18:00 אולם סינמטק
הקרת מיוחדת
כל אנשי הנשיא (ארה"ב 1976)
ALL THE PRESIDENT'S MEN

20:30 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע ירושלים
מות המשוררת (ישראל 2017)
DEATH OF A POETESS

21

18:30 אולם רפפורט
הקרת טרום בכורה
האוקיינוס שבינינו (בריטניה 2018)
THE MERCY

20:30 אולם רפפורט
אוסקר 2018
חי בסרט (ארה"ב 2017)
THE DISASTER ARTIST

22

18:30 אולם רפפורט
אוסקר 2018 | **פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה**
אישה פנטסטית (צ'ילה 2017)
A FANTASTIC WOMAN

20:30 אולם רפפורט
אוסקר 2018 | **פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה**
פרויקט פלורידה (ארה"ב 2017)
THE FLORIDA PROJECT

23

18:30 אולם סינמטק
אויבים (ארה"ב 2018)
HOSTILES

21:00 אולם סינמטק
סינמה סטנד אפ
הקומדיות המוקמנטריות שעבדו על העולם
מנחה: אלון גור אריה, במאי תסריטאי ואיש מצחיק

24

15:00 אולם סינמטק
מות המשוררת (ישראל 2017)
DEATH OF A POETESS

17:00 אולם סינמטק
פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה
מונטנה (ישראל 2017)
MONTANA

19:00 אולם סינמטק
חי בסרט (ארה"ב 2017)
THE DISASTER ARTIST

22:00 אולם סינמטק
רוקולנוע
בלוז לתוך הלילה
מנחה: יורם מארק רייך

25

16:00 אולם סינמטק
אוסקר 2018 | **פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה**
פרויקט פלורידה (ארה"ב 2017)
THE FLORIDA PROJECT

18:30 אולם סינמטק
אפוס 9 - פסטיבל בינלאומי לסרטי אמנות
ג'ון קולטריין (ארה"ב 2016)
CHASING TRANE:
THE JOHN COLTRANE DOCUMENTARY

20:30 אולם סינמטק
אוסקר 2018 | **פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה**
אישה פנטסטית (צ'ילה 2017)
A FANTASTIC WOMAN

26

19:00 אולם סינמטק
פסטיבל קולנוע דרום
חבר שלי, יניב (ישראל 2016)
MY FRIEND, YANIV

לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאי

20:30 אולם סינמטק
אוסקר 2018 | **פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה**
פרויקט פלורידה (ארה"ב 2017)
THE FLORIDA PROJECT

27

18:30 אולם רפפורט
הקרת טרום בכורה
האישה (שוודיה/ארה"ב 2017)
THE WIFE

20:30 אולם רפפורט
אוסקר 2018 | **פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה**
אישה פנטסטית (צ'ילה 2017)
A FANTASTIC WOMAN

28

18:30 אולם סינמטק
להתאבק עם ירושלים (ארה"ב 2016)
WRESTLING JERUSALEM

הקרנה חד פעמית בנוכחות השחקן אהרון זיידמן
והמפיקה שרה שוורץ-גלר

20:45 אולם סינמטק
אויבים (ארה"ב 2018)
HOSTILES

29

18:30 אולם סינמטק
אוסקר 2018
חי בסרט (ארה"ב 2017)
THE DISASTER ARTIST

20:30 אולם סינמטק
פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה
מונטנה (ישראל 2017)
MONTANA

30

18:30 אולם סינמטק
הדגמה בתנועת אנוס-זן-מינדפולנס וצירן מסורתי
מרצה ומדגים: בן בר, מורה, מאמן ואמן אנסו
תודעת הזן (יפן 2006)

20:30 אולם סינמטק
אפוס 9 - פסטיבל בינלאומי לסרטי אמנות
איסטנבול מתחדשת (קנדה/צרפת 2017)
ISTANBUL ECHOS

31





9300 *
haifacin.co.il

הפסטיבל ה־11 לסרטי פועלים
'המעמד הפגיע' בין מרקס לפופוליום
ימני - בשינוף התכנית למנהיגות
עובדים של המכללה החברתית כלכלית
Social Economic Academy

חודש מאי בסינמטק חיפה:

צ'ינמה איטליה Cinema Italia

Festival del Cinema italiano in Israele פסטיבל הקולנוע האיטלקי בישראל



20 שנה
לפסטיבל דוקאביב
סרטים נבחרים מכל השנים



HEARTBEATS (ארה"ב/הודו 2017). **בימוי: דואן אדלר**. דרמת היפ-הופ על סטודנטית צעירה שחולמת להיות רקדנית. כשהיא נוסעת עם משפחה להודו, היא מתאהבת ברקדן צעיר... וגם בריקוד חדש ומלהיב. (107 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

האדמה רועדת (איטליה 1947). **בימוי: לוקינו ויסקונטי**. פורטרט סמי-דוקומנטרי של משפחת דייגים ענייה ובני הכפר, הנאבקים בעריצות סוחרי הדגים. יצירת מופת שחושפת את היצול הכלכלי המחפיר שהתנהל באיטליה לאחר מלה"ע ה־2. (160 דקות, איטלקית, תרגום לעברית ולאנגלית)

אויבים (ארה"ב 2018). **בימוי: סקוט קופר**. 1892, ניו מקסיקו. קצין צבא ותיק, יוצא ללוות צ'יף אינדיאני גוסס ואת משפחתו בחזרה לביתם. במסעם עליהם להתגבר על מכשולים. (134 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

האוקיינוס שבינו (בריטניה 2018). **בימוי: ג'יימס מארש**. **משחק: קולין פירת', ריצ'ל וייס**. ימאי חובב מחליט להתחרות במרוץ יוקרתי ולהיות הראשון שיקיף את כדור הארץ בסירה. הוא מסכן את שמו, את הקריירה וגם את בני משפחתו כדי לרדוף אחר החלום. (101 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

אושר אינסופי (צרפת/דנמרק 2015). **בימוי: אילה בקה**, **לואיז למוין**. דיירי "בית ה־8" מאוהבים לגמרי בבנין שלהם. כ־500 איש גרים בלולאת הדירות יוצאת הדופן שבנה האדריכל ביארק אינגלס בקופנהאגן. הסרט מאפשר היכרות עם הדיירים, סיפוריהם האישיים והיחסים ביניהם. (85 דקות, אנגלית ודנית, תרגום לעברית ולאנגלית)

איסטנבול מתחדשת (קנדה/צרפת 2017). **בימוי: ג'וליה פראטי**. סיפור ההתחדשות העירונית של איסטנבול מובא מנקודת מבטם של אזרחים המתקשים לשמור על אורחות חייהם ועל פרנסתם. סיפורם הנוגע ללב מצליח להמחיש את המחיר שעליהם לשלם ואת אופיו של המרקם העירוני המשתנה. (100 דקות, תורכית, תרגום לעברית ולאנגלית)

האישה (שוודיה/ארה"ב 2017). **בימוי: ביוון רונג**. למרות כישרון כתיבה נדיר, נאלצה ג'ואן לוותר על קריירה ולשמש כיד ימינו של בעלה, הסופר והנדיב הנודע ג'ו קסטלמן. ערב זכייתו של ג'ו בפרס נובל לספרות, מחליטה ג'ואן לעזוב אותו. (100 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

אישה פנטסטית (צ'ילה 2017). **בימוי: סבסטיאן לליו**. גבר גרוש מתמוטט באמצע הלילה. זוגתו, זמרת ברים, מלווה אותו אל ביה"ח. למרות שהיא משתוקקת להימצא לצדו, היא נעלמת במהירה, לפני שהרשויות, או בני משפחתו, יגיעו. (103 דקות, ספרדית, תרגום לעברית ולאנגלית)

אני חושב שזה הכי קרוב לאיך שזה נראה בצילום (ישראל 2012). **בימוי: יובל המאירי**. אדם משחזר באמצעים דלים זיכרון אבוד מהיום האחרון עם אמו. (10 דקות)

אני, טוניה (ארה"ב 2017). **בימוי: קרייג ג'ילפסי**. סיפור חייה של טוניה הארדינג, אחת המחליקות האולימפיות המפורסמות בעולם, שזכורה בשל ארגון תקיפה אכזרית של חברה-מתחרה. קומדיה אבסורדית, חדה וסוחפת, על כוכבת פרועה שזרחה והתרסקה. (121 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

בית בגליל (ישראל 2017). **בימוי: אסף סבן**. הזוגיות של גילי ויערה נקלעת למשבר על רקע החלטתם לעזוב את העיר ולבנות בית ביישוב קהילתי בגליל. בזמן שבית חלומותיהם נבנה, יסודות הזוגיות נסדקים. (80 דקות, עברית, כתוביות בעברית)

גברים בסאונה (פינלנד 2010). **בימוי: ג'ואנס ברגהול**, **מיקה הוטאקיינו**. תוך שימוש במנהג הפיני העתיק והמפורסם של מירוק גופני ונפשי בסאונה, נודדים במאי הסרט ברחבי ארצם היפה ומביאים שיחות אינטימיות של גברים - סיפורים נוגעים ללב על אהבה, נטישה, געגועים וחברות. (81 דקות, פינית, תרגום לעברית ולאנגלית)

ג'ון קולטריין (ארה"ב 2016). **בימוי: ג'ון שיינפלד**. סיפור חייו של הנער הדרומי, שהתגלה ככישרון יוצא דופן והגיע אל פסגת הג'אז בארה"ב ובעולם. גלריה מרשימה של כוכבי ג'אז, בני משפחה ואחרים מתארת את חייו ואישיותו, כישרונו וחשיבותו. (99 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

גונבי האופניים (איטליה 1948). **בימוי: ויטוריו דה סיקה**. ברומא מוכת האבטלה, גבר שמצא סוף סוף עבודה כמדביק מודעות, יוצא עם בנו בן העשר לאודיסאה מיוסרת בעקבות זוג אופניים שנגנב. קלאסיקה שאסור להחמיץ. (90 דקות, איטלקית, תרגום לעברית ולאנגלית)

דיטר הקטן מוכרח לעוף (גרמניה 1998). **בימוי: ורנר הרצוג**. מילדות חלם דיטר דנגלר להיות טייס. הוא התגייס לצבא האמריקאי, נשלח לווייטנאם, נורה ונשבה על ידי הווייטקונג. מתואר בארבע אפיזודות: האיש, החלום, העונש והגאולה. (73 דקות, גרמנית ואנגלית, תרגום לעברית ולאנגלית)

דפיקה בדלת (ישראל 2013). **בימוי: אלין אליה**. אל תוך חייו של סופר מצליח מגיח אדם המצמיד אקדח לרקתו, ותובע ממנו סיפור. ע"פ אתגר קרת. (10 דקות)

הפרעה בקצב הלב (רוסיה/פינלנד/גרמניה 2017). **בימוי: בוריס חלבניקוב**. פרמדיק מוכשר אינו זוכה להערכתה של אשתו, שאינה רואה את מסירותו הרבה. השניים מנסים להתמודד עם מתח בעבודה ובחיים האישיים. (116 דקות, רוסית, תרגום לעברית ולאנגלית)

ואת הסמטה היא סיידה בתכלת (ישראל 2018). **בימוי: נילי פורטוגלי**. האדריכלית פורטוגלי לוקחת אותו למסע אינטימי, באמצעות זיכרונות ילדותה המוטבעים באבני ההיסטוריה של העיר הגלילית צפת. (72 דקות, עברית, תרגום לאנגלית)

זכות הצעקה - פרקים במחאה ישראלית (ישראל 2018). **בימוי: אורי רוזנווקס**. פרק ראשון: תנועת הפנתרים השחורים ותנועת גוש אמונים. פרק שני: נביא האלימות - השפעתו של הרב מאיר כהנא. פרק שלישי: הגל ששטף - המחאה של קיץ 2011. (אורך כל פרק 50 דקות, עברית)

חבר שלי, ניב (ישראל 2016). **בימוי: מעין שוורץ**. ניב ומעין חברים מעל עשור. לאחרונה מבקש ניב לעזוב את הבית ולהיות עצמאי באמת, גם אם מדובר במהלך שעלול לסכן את חייו. ניב לוקח את מעין ואותנו למסע מלא בהומור, אשר מאתגר את החשיבה המקובלת על החיים. (45 דקות, עברית)

חי בסרט (ארה"ב 2017). **בימוי: ג'יימס פרנקו**. סיפור חייו האמיתי של הבמאי המושמץ טומי ויזו, האיש שיצר את הסרט שהוכתר הסרט הגרוע בכל הזמנים "החדר", אשר הפך עם השנים לסרט פולחן. (104 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

טניה ברוגרה חופשיה (ארה"ב 2017). **בימוי: ליין הרשמן ליסון**. דיוקנה של טניה ברוגרה, אמנית אמיצה שנלחמת למען חופש ביטוי, ואף נכלאה בקובה, מולדתה. הסרט מלווה סדרת שיחות המתנהלות בינה לבין הפסיכיאטר פרנק אוכברג, בהן היא מעבדת את תקופת הכליאה ומנסה להבין כיצד פועלים משטרים טוטליטריים. (64 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

יום נפלא (ארה"ב/צרפת 2017). **בימוי: ליין רמזי**. חייל משוחרר רדוף סיטוים מהעבר, מתפרנס מביצוע משימות הצלה אלימות עבור גורמים שהסתבכו עם העולם התחתון. כשסנסור שוכר את שירותיו ומבקשו להציל את בתו שנחטפה, הוא יוצא למשימה ממנה אין דרך חזרה. (95 דקות, אנגלית ופולנית, תרגום לעברית)

כבתוך שלו - אמנות ישראלית ברשות היחיד (ישראל 2017). **בימוי: יסמין הדס ליפשיץ (סימן טוב)**. דמותו הייחודית של גדעון עפרת עומדת במרכז הסרט. עפרת - היסטוריון, הוגה, אוצר ואספן אמנות, מקדיש את מירב שנותיו לבחינת התרבות הישראלית דרך אמנותה, ומספר את סיפורה המורכב. (50 דקות, עברית, כתוביות עברית)

כל אנשי הנשיא (ארה"ב 1976). **בימוי: אלן ג'יי פאקולה**. הגרסה הקולנועית המופתית לספרם של העיתונאים קארל ברנסטין ובוב וודוורד, צמד העיתונאים שחשף את פרשת ווטרגייט והוביל להתפטרות הנשיא ריצ'ארד ניקסון. (138 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

להתאבק עם ירושלים (ארה"ב 2016). **בימוי: דילן קוסמן**. עיבוד למופע היחיד של התסריטאי והשחקן אהרון דוידמן המגלם 17 דמויות שונות בעיר ירושלים ולוקח אותנו למסע אל מעמקי הסיפור הישראלי-פלסטיני. (90 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

להתמודד עם הפיל (ארה"ב 2014). **בימוי: אמנדה ווילדר**. בית הספר הפתוח בעיירה קטנה אמור היה להיות מקום להגשמת חלומות. אנשי הצוות מנסים ליצור סביבה אחרת, אך נאלצים להתמודד עם אתגרים לא צפויים. (89 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

לונה פאפא (אוזבקיסטן 1999). **בימוי: תבחטיאר חודינזארוב**. צעירה חובבת תיאטרון נכנסת להריון לאחר ליל אהבים עם שחקן והמשפחה כולה יוצאת למסע מסורף ומצחיק בעקבותיו. (105 דקות, רוסית, תרגום לעברית)

ללא רחמים (איטליה 1948). **בימוי: אלברטו לאטואדה**. אנג'לה בורחת לעיר ליורנו בתקווה למצוא את אחיה, שם היא מתדרדרת לעולם התחתון ולזנות. ג'רי, חייל אמריקאי שחור המוצב על אדמת איטליה מתאהב בה. (95 דקות, איטלקית, תרגום לעברית ולאנגלית)

לעבור את הגבול (צרפת 2017). **בימוי: לוקא בלבו**. צעירה, אחות במקצועה, בעלת תפיסות ליברליות, מוצאת עצמה מתמודדת בראש מפלגה ימנית ושמרנית בבחירות מוניציפליות בצרפת. בחירתה לפעול כנגד עקרונותיה מרחיקה אותה ממשפחתה, חברה ומטופליה. (115 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

מוטלים בספק (ישראל 2017). **בימוי: אלין אליה**. אסי נידון לעבודות שירות עם נערים עבריינים. אופיים הקיצוני והאגריות המשתוללות שלהם מעוררים בו סקרנות ומשיכה, ויחד הם פורצים את הגבולות. (88 דקות, עברית, כתוביות בעברית)

מונטנה (ישראל 2017). **בימוי: לימור שמילה**. אפי חוזרת לעיר הולדתה להלוויית סבה. היא פוגשת את קרן, והשתיים מתאהבות. אט-אט מגלה אפי מה ומי גרם לה לעזוב את העיר וסיפור האהבה הופך למסע של סגירת חשבונות ישנים. (75 דקות, עברית, כתוביות בעברית)

מות המשוררת (ישראל 2017). **בימוי: דנה גולדברג**, **אפרת מישורי**. בשני צירים מקבילים נרקמת עלילה הפואטית: האחד מתחקה אחר יומה האחרון של אשת אקדמיה תל אביבית; בשני מתנהלת חקירה משטרית של אחות סיעודית, ערביה יפואית. יד המקרה מפגישה אותן וגורלותיהן נכרכים זה בזה. (74 דקות, עברית וערבית תרגום לאנגלית)

המחיר האמיתי (בנגלדש/ארה"ב 2015). **בימוי: אנדרו מורגן**. עולם האופנה, שמתורגל כל כך בהצגת פניו הזוהרות, היצרניות והמלהיבות, עומד פתאום בגבו למצלמה, וזו חושפת את התאוה, הפחד, העוני, הכוחנות ואת ההשפעה ההרסנית שלו על החיים של כולנו. (92 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

מכונות (הודו/גרמניה/פינלנד 2016). **בימוי: רוהל ג'ין**. בעולם סגור, מיזעזעזע ומהביל מתקיימים שני סוגים של יצורים, אלה לצד אלה: מכונות ענק חורקות, ולידן נקודות זעירות, כמעט בלתי נראות - הפועלים. כשהמצלמה חוזרת אל המבוך, תהליך הייצור מקבל פתאום קול וצורה אנשיים. (75 דקות, הינדית, תרגום לעברית ולאנגלית)

מעבר לניסטרו (ישראל 2016). **בימוי: בוריס מפציר**. אירועי השואה, שהתרחשו בשטחי ברה"מ שנשלטו על ידי רומניה וסיפור הסבל והמוות של מאות אלפי יהודים. (96 דקות, אוקראינית, רומנית, יידיש, רוסית, עברית. תרגום לעברית ולרוסית)

דפיקה בדלת. יוקרן בתאריכים: 17.5 בשעה 21:00; 19.5 בשעה 16:00; 25.5 בשעה 15:00. **אני חושב שזה הכי קרוב לאיך שזה נראה בצילום**. יוקרן בתאריכים: 18.5 בשעה 16:00; 19.5 בשעה 20:30; 20.5 בשעה 21:00. **ציירי לי ציור**. יוקרן בתאריכים: 21.5 בשעה 20:30; 25.5 בשעה 17:00; 30.5 בשעה 20:30.



פסטיבל סרטים כל השנה